



Arles, mardi 8 juin 2021

AVIS A LA BATELLERIE N° FR/2021/02906

Pris en application :

art. R 4241-38 du CT (manifestations nautiques)
Arrêté préfectoral n°AP-13-2021-05-20-00011

**Manifestation nautique et activités nautiques (saison
2021 des joutes nautiques de Port-Saint-Louis du Rhône)****ENTRAINEMENTS DE JOUTES**

**S'annoncer par VHF (un quart d'heure avant de croiser le
site d'entrainement via canal 10) (tous les usagers - dans les
deux sens)**

- **le 31/08/2021 de 17:00 à 20:30**
 - o **Rhône**
entre les pk 323.350 et pk 323.500

- **le 02/09/2021 de 17:00 à 20:30**
 - o **Rhône**
entre les pk 323.350 et pk 323.500

- **le 03/09/2021 de 17:00 à 20:30**
 - o **Rhône**
entre les pk 323.350 et pk 323.500

Appel à la vigilance (tous les usagers - dans les deux sens)

- **le 31/08/2021 de 17:00 à 20:30**
 - o **Rhône**
entre les pk 323.350 et pk 323.500

- **le 02/09/2021 de 17:00 à 20:30**
 - o **Rhône**
entre les pk 323.350 et pk 323.500

- **le 03/09/2021 de 17:00 à 20:30**
 - o **Rhône**
entre les pk 323.350 et pk 323.500

Commentaire :

Les entrainements des jouteurs, saison 2021, auront lieu tous les mardis, jeudis et vendredis de 17h00 à 20h30 dans le canal d'aménée de l'écluse de Port Saint Louis, ceci du 8 juin au 6 septembre 2021.

Les bateaux des jouteurs sont tenus de libérer le chenal à l'approche de tout bateau ou navire. L'organisation des joutes sera tenue de confirmer, aux navigants s'étant annoncés, le dégagement de la voie pour la navigation. L'avis à batellerie N° FR/2021/02901 rappelle, pour mémoire, les règles de stationnement qui seront observées sur le quai d'attente du musoir tout au long de la saison des joutes.

Des pièces jointes sont attachées à cet avis. Vous pouvez les consulter sur notre site internet (www.vnf.fr)

Service(s) à contacter :

UTI CRS (nom provisoire), 1, quai de la gare maritime, 13200 ARLES
Tél : 04 90 96 00 85 - Fax : 04 90 96 91 36

Date limite d'affichage :

04/09/2021

Par délégation

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Viollin', with a stylized flourish at the end.

Joseph VIOLLIN